Title

ศิลป์ร่วมสมัย = Art scenes in transition/บรรณาธิการ พิพัฒน์ เนี้ยวคงศักดิ์ [และคนอื่น ๆ]

**Imprint** 

กรุงเทพฯ : สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม, 2560



#### Content

- สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวง วัฒนธรรม
- ศิลปะร่วมสมัยในประเทศไทย
- มูลค่าศิลปะในมิติเศรษฐกิจสร้างสรรค์
- ตลาดงานศิลปะในประเทศไทย
- หอศิลป์ร่วมสมัยกับการพัฒนาเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- "ศิลปะมโนทัศน์" กับทิศทางศิลปะร่วมสมัยใน ปัจจุบัน
- ศิลปินรุ่นใหม่ก้าวอย่างไรสู่อินเตอร์
- Artworks and the Aesthetics of Water Semiotics
- พุทธศาสนาและอัตลักษณ์ไทย

- โครงการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์สู่อาเซียน ณ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม และจังหวัดน่าน
- ศิลปะร่วมสมัยในลาว
- ความคล้ายคลึงกันของศิลปะร่วมสมัยระหว่าง เวียดนามและไทย
- ศิลปะทำให้พวกเราเป็นหนึ่งเดียวกัน
- พัฒนาการของมีเดียอาร์ตในอินโดนีเซีย
- เมรัยในงานศิลป์ : อีกหนึ่งวิถีของศิลปะร่วมสมัยในบาหลี
- เมื่อผมได้พบเจอและสานสัมพันธ์กับศิลปินไทย
- ปฐมบทแห่งศิลปะไทยร่วมสมัย : ภาพสะท้อนต่อ ศิลปินไทย
- ศิลปะร่วมสมัยในมาเลเซีย

## Title

# ชาดกในจิตรกรรม / ครอบครัวเจียมอุดม

Imprint กรุงเทพฯ : นพชัย การพิมพ์, 2560



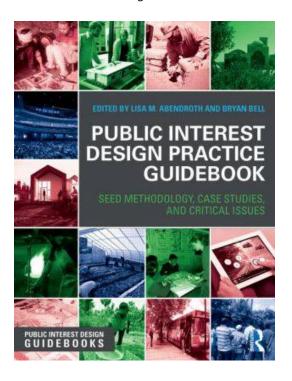
### Content

\_

Title Public interest design practice guidebook : SEED methodology, case

studies and critical issues / edited by Lisa M. Abendroth and Bryan Bell

Imprint New York, NY: Routledge, 2016



### Content

- The state of public interest design
- What social justice movements can teach us about public interest design
- Professional responsibility and ethics
- Learning from public interest practices
- Designers engaging in business development
- Evaluating impact without evidence
- Post-occupancy: implementaiton and evaluation
- The SEED evaluator and SEED certification
- Starting a project : public participation and the feedback
- Moving forward together: engagement in community design and development
- Paths to a sustainable future : Native American community building
- Sustaining collaboration : extended engagement
- Storytelling for social and environmental impact in design
- Amplifying community voice : neighborhood identity development

- Doing more: issue-based design and the triple bottom line
- Unthinking sanitation for the urban poor
- A balanced approach to the demand for classrooms
- Palleroni. Assessing results : defining and measuring success
- Designing solutions to childhood malnutrition
- Setting the stage for social, economic and environmental achievement : benchmarking the Durham Performing Arts Center
- Scaling a project : uniting diverse stakeholders
- Lessons from Rwanda : scaling up holistic approaches to health facilities
- Evolving the sanitation marketplace in Cambodia