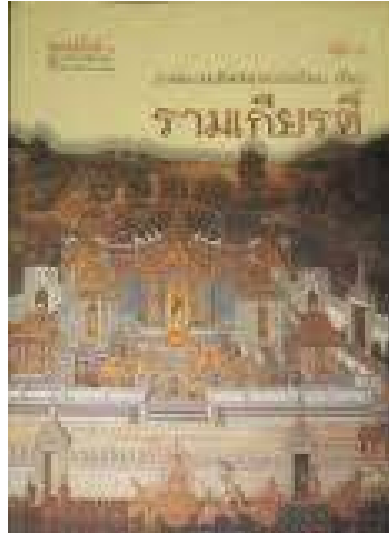


Title

ภาพถ่ายเส้นจิตรกรรมไทยเรื่องรามเกียรติ์ / พัฒนะ พุทธิพงษ์

Imprint

นนทบุรี : พิมพ์ทอง, 2557



Content

- เนื้อหาเรื่อง รามเกียรติ์ โดยย่อพร้อมภาพประกอบสี่สี
- วิธีร่าหน้าพระด้านข้าง
- วิธีร่าหน้าด้านอัด
- วิธีร่าหน้ายักษ์ด้านข้าง
- ยักษ์สวมมงกุฎแบบต่างๆ
- แสดงหน้ายักษ์ด้านข้างประกอบมงกุฎแบบต่างๆ
- วิธีร่าหน้าวานรด้านข้างทั้งปากอ้าและปากหุบ
- แสดงหน้าวานรประกอบมงกุฎ
- เครื่องแต่งกายพระ
- เครื่องแต่งกายนาง
- เครื่องแต่งกายยักษ์
- พระพิรุณ
- พระเพลิง
- พระพาย
- พระกาล
- พระเกตุทรงนาค (พระพิรุณ)
- พระนารายณ์
- หนุมานแผลงฤทธิ์หาวเป็นดาวเป็นเดือน
- นางสีดาลุยไฟ
- เครื่องแต่งกายวานร
- ภาพแสดงยอดมงกุฎหรือชฎาแบบต่างๆ ของตัวละครในเรื่องรามเกียรติ์
- เทพธิดาโปรยดอกไม้
- พระอิศวร
- พระพรหม
- พระวิฆเนศวร
- พระวิศวกกรรม
- พระอินทร์
- พระยม
- ท้าวฤเวร
- พระรามแผลงศร
- พระรามท่าเดิน
- พระลักษมณ์ท่าเดิน
- พिरาพอกป่า
- พระนารายณ์ปราบหนทก
- พระอรชุน รับกับ ทศกัณฐ์
- ทศกัณฐ์อุ้มนางมณโฑเหาะข้ามกรุงขีดขิน
- พาลีชิงนางมณโฑจากทศกัณฐ์

- ทศกัณฐ์โลมนางมณโฑ
- ทศกัณฐ์แปลงเป็นเทพบุตรโลมนางฟ้า
- พระลักษมณ์ รบกับ มารीศ
- พระราม รบกับ รามสูร
- พาลี รบกับ สุครีพ
- มารीศต้องศรพระราม
- พระรามแผลงศรต้องกวางทอง
- ทศกัณฐ์ลักนางสีพบนกสตาชุกกลางทาง เข้าขัดขวาง
รบกัน
- พนมส่งนางบุษมาลีขึ้นสวรรค์
- หนุมาน รับกับ นางอากาศตะไลเสื่อเมืองลงกา
- หนุมาน รบกับ สหัสกุมาร
- หนุมาน รบกับ อินทรชิต
- นางเบญกายแปลงเป็นนางสีดาเข้าเฝ้าทศกัณฐ์
สำคัญผิดตามเงี้ยว
- พญาวานร นิลพานร พระยาพิเภก ต่างเศร้ากับร่าง
แปลงของนางเบญกาย
- หนุมานจับนางเบญกาย
- หนุมานจับนางสุพรรณมัจฉา
- หนุมาน รบกับ ภาณุราช
- หนุมาน รบกับ มัยราพณ์
- สุครีพ รบกับ กุมภกรรณ
- กุมภกรรณล้ม
- พระลักษมณ์ รบกับ กุมภกรรณ
- พระลักษมณ์ รบกับ อินทรชิต
- พระราม รบกับ ทศกัณฐ์
- นิลเอก รบกับ ตรีพลัม
- พระราม รบกับ แสงอาทิตย์
- หนุมาน รบกับ ตรีเมฆ
- หนุมานรบกับวิรุญจำบัง
- พระราม รบกับ อนุราช
- พระราม รบกับ พนาสูร
- พระราม รบครั้งสุดท้ายกับ ทศกัณฐ์
- พระราม รบกับ อัครกรรมมาลาสูร
- ท้าวจักรวรรดิ รบกับ ทศคีรีวงศ์ (พิเภก)
- นางมณีเมขลา
- รามสูร
- รามสูรไล่ชิงแก้วของนางมณีเมขลา
- พระอรชุน รบกับ รามสูร
- พระอรชุนเสียที่ถูกรามสูรรวบข้อพระบาท ฟาด
เหล็กมเข่าพระสุเมรุสิ้นชีพ
- พระอินทร์พานางสุชาดาหนีทำจิตราสูร
- ช้างทรง
- มเหสีกษเทวราช
- ฤๅษี
- พระยาปักษาชาติอันมีฤทธิ์
- พระยานาค
- เทพอมตย์
- พงศ์นารายณ์ที่เป็นวงศ์กษัตริย์ในกรุงอโยธยา
- กษัตริย์ต่างเมือง
- วานรพงศ์กรุงขีดขินและพญาวานร
- อุปกรณ์เครื่องเขียนในงานจิตรกรรมไทย
- การทำพื้นและวิธีเขียนภาพจิตรกรรมไทยบนฝาผนังฯ

