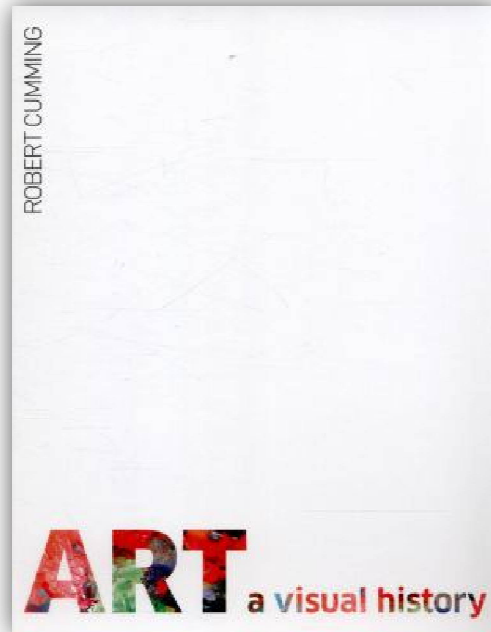


Title                      **Art : a visual history / Robert Cumming**  
Imprint                    London : Dorling Kindersley, 2015



### Content

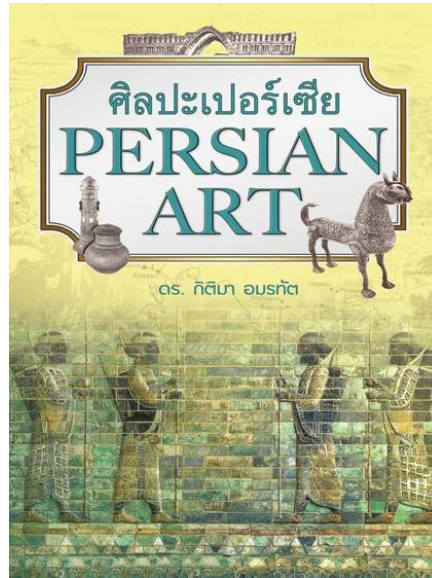
- Early art c.30,000 BCE-1300 CE
- Gothic and early renaissance c.1300-1500
- High renaissance and mannerism c.1500-1600
- The baroque era c.1600-1700
- From rococo to neoclassicism c.1700-1800
- Romantic and academic art c.1800-1900
- Modernism c.1900-1970
- Contemporary art 1970 onwards

Title

ศิลปะเปอร์เซีย = Persian art / แปลโดย กิติมา อมรทัต

Imprint

กรุงเทพฯ : ไทยควอลิตี้บุ๊กส์ (2006), 2558

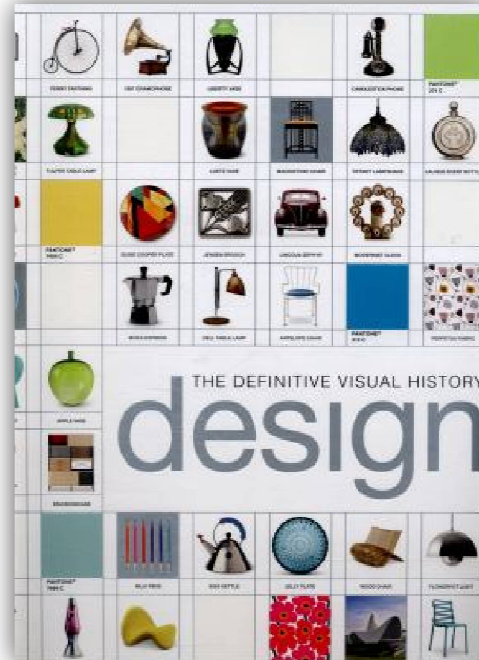


## Content

- บทที่ 1 พื้นฐานทางประวัติศาสตร์
- บทที่ 2 ศิลปะระยะแรกของเปอร์เซีย
- บทที่ 3 ศิลปะของชาวอะคามีนิด
- บทที่ 4 ศิลปะของชาวปาร์เธียน
- บทที่ 5 ศิลปะของอาณาจักรซัสซานีเยฮ์
- บทที่ 6 ศิลปะแบบอิสลามของเปอร์เซีย
- บทที่ 7 จากภูมิปัญญาชาวบ้าน
- บทที่ 8 ศิลปะในผืนพรม
- บทที่ 9 ศิลปะบนผืนผ้า
- บทที่ 10 ศิลปะในงานโลหะ
- บทที่ 11 ศิลปะในเครื่องประดับกาย
- บทที่ 12 ศิลปะในเครื่องแก้ว
- บทที่ 13 ศิลปะในเครื่องถ้วยชาม
- บทที่ 14 ศิลปะในเครื่องเงิน
- บทที่ 15 ศิลปะในกระเบื้องตกแต่ง
- บทที่ 16 ศิลปะในตัวอักษรประดิษฐ์
- บทที่ 17 ศิลปะในการทำหนังสือ
- บทที่ 18 ศิลปะในภาพเขียน
- บทที่ 19 ศิลปะสมัยใหม่

**Title** Design : the definitive visual history / editors, Anna Fischel, Sammy Kennedy, Stuart Neilson

**Imprint** London : Dorling Kindersley, 2015



**Content**

- What is Design?
- Arts & Crafts
- Art Nouveau
- Art Deco
- Modernism
- Mid – Century Modern
- Cultural Revolution
- Postmodern & Contemporary
- Glossary
- Index
- Acknowledgments