

Title วาดโมเอะคาแรคเตอร์ย่อส่วนแบบมืออาชีพ : ฉบับการวาดใบหน้าและร่างกาย / Koubou Kaneda, Tsubura Kadomaru ; แปลโดย ธีรินทร์ อังศ์ไพโรจน์

Imprint กรุงเทพฯ : บริษัทอินเตอร์แร็คทีฟปิซิเนส, 2558



Content

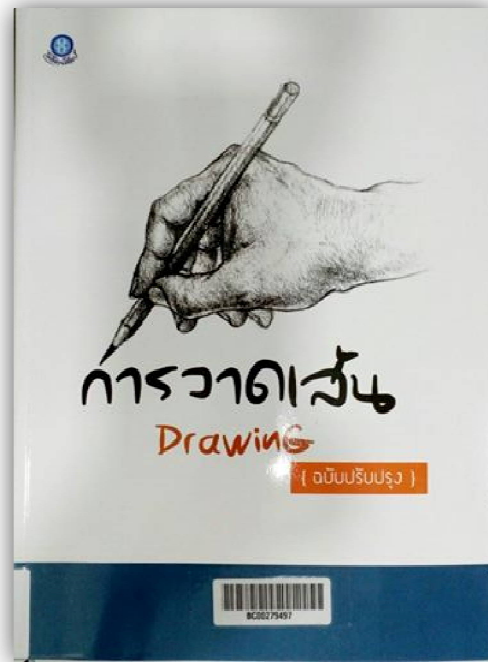
- บทที่ 1 การวาดใบหน้าของคาแรคเตอร์ย่อส่วน
- บทที่ 2 การวาดร่างกายของคาแรคเตอร์ย่อส่วน
- บทที่ 3 มาลองสร้างคาแรคเตอร์จากต้นแบบดูกันเถอะ !
- บทที่ 4 การวาดภาพออริจินอลของตัวเอง

Title

การวาดเส้น Drawing / วิศิษฐ์ พิมพ์พิมล

Imprint

กรุงเทพฯ : บริษัทวาดศิลป์, 2558



Content

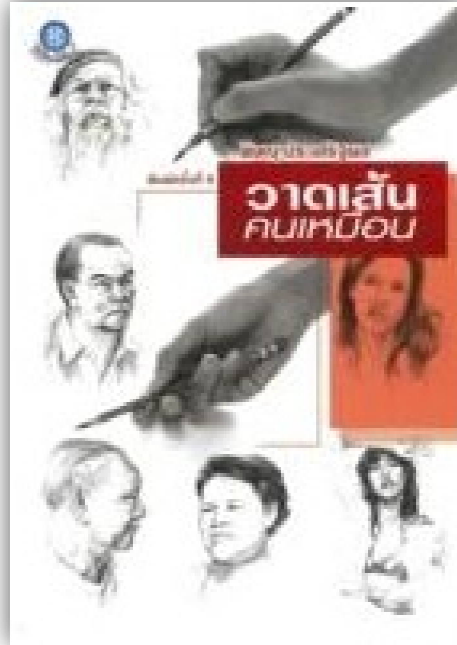
- บทนำ
- อุปกรณ์
- พื้นฐานการวาดเส้น
- การจับดินสอ
- การเลือกมุมมอง
- การร่างภาพ
- การวัดสัดส่วน
- การจัดภาพ
- การเน้น
- วาดเส้นหุ่นนิ่ง
- ผลงานวาดเส้นหุ่นนิ่ง
- วาดเส้นทิวทัศน์
- ผลงานวาดเส้นทิวทัศน์
- วาดเส้นหน้าคน
- ผลงานวาดเส้นหน้าคน
- วาดเส้นคน
- ผลงานวาดเส้นคน
- บรรณานุกรม
- ขอขอบคุณ

Title

วาดเส้นคนเหมือน/พินิจ ประเสริฐผล

Imprint

กรุงเทพฯ : บริษัทวาดศิลป์, 2558



Content

- เกริ่นนำ
 - อุปกรณ์ในการวาดเส้น
 - การจับดินสอ
 - รู้จักกับเส้น
 - การจัดองค์ประกอบ
 - โครงสร้างศีรษะ
 - การแบ่งสัดส่วนหน้าคน
 - การวัดสัดส่วน
 - การเลือกมุมมองที่จะวาด
 - ระดับมุมมอง
 - รูปร่างที่เปลี่ยนไป
 - การวาดตา
 - การวาดจมูก
 - การวาดปาก
 - การวาดหู
 - แสงและเงา
 - การร่างภาพ
 - การแรเงา
 - ปฏิบัติการวาดเส้น
 - ภาพเหมือนเด็กผู้ชาย 1
 - ภาพเหมือนเด็กผู้ชาย 2
 - ภาพเหมือนเด็กผู้หญิง
 - ภาพเหมือนเด็กเล็ก
 - ภาพเหมือนผู้ชาย 1
 - ภาพเหมือนผู้ชาย 2
 - ภาพเหมือนหญิงสาว
 - ภาพเหมือนผู้หญิง
 - ภาพเหมือนคนแก่ 1
 - ภาพเหมือนคนแก่ 2
 - ภาพเหมือนคนแก่ 3
-